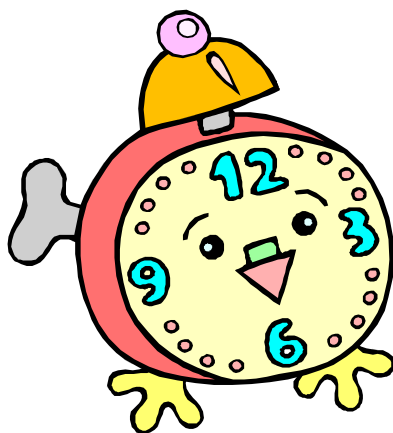


Lire l'heure
Le Secret pour apprendre
facilement
et rapidement à lire
l'



Méthode complète

Bernadette Dullin

Copyright © HappyParents – Bernadette Dullin, tous droits réservés.
Cet eBook peut être transmis en restant dans sa version actuelle et de manière intégrale. Aucune partie de cet eBook ne peut être reproduit sous quelque forme que ce soit, par quelques moyens (incluant électronique, photocopie, enregistrement ou autre) sans une autorisation écrite préalable de son éditeur.

Publié par :

Edition HappyParents
Bernadette et Eric Dullin
664 Chemin du Bois
69140 Crépieux-la-Pape

<http://www.happyparents.com>

Contact

... tic ... tac ...

... lique ... lique ... laque ...

... le temps qui passe et qui ne revient pas ...

... et ... tic ... et ... tac ...

... et ... lique ... lique ... laque ...

(Petite comptine qu'on apprend à la maternelle)

*Vous pouvez, avant de commencer à
« travailler », vous laisser bercer par cette
comptine que j'ai apprise lorsque j'étais
normalienne. Les enfants l'adorent et leur
suprême bonheur est de la dire, debout, en se
balançant lentement d'un pied sur l'autre
comme pour retenir le temps !*

Préambule

Souvenez-vous que si la mousse au chocolat est attirante, nul besoin de solliciter l'enfant ; il en rêve d'avance.

C'est un peu pareil pour apprendre. Aussi, nous allons construire nous-mêmes nos outils pédagogiques. L'enfant étant partie prenante, il est d'emblée investi.

Cette méthode le met en situation de réussite dès le début ; l'apprentissage est découpé en toutes petites étapes fondamentales, faciles à atteindre.

De succès en succès, à son rythme, il va prendre plaisir à apprendre et sera fier de clamer : « Maman ! Papa ! il est ... heures et ... ».

Et...

Devant votre visage en extase, il saura qu'il sait. Il acquiert ainsi un grand appétit pour continuer d'apprendre.

En revanche, si vous voulez bien réussir (il est commun de dire vite et bien !), il faut justement aller lentement !... A son

rythme ! . . . Chaque fois qu'une étape est franchie, on passe à l'autre.

Ne pas essayer d'en franchir deux à la fois. C'est là qu'on crée le problème. Essayez de faire deux choses à la fois. Tout sera peut être fait mais je gagerai bien que tout ne sera pas exécuté de la même manière que si chaque tâche avait été faite l'une après l'autre. Souvenez-vous de la fable de La Fontaine, Le lièvre et la tortue !

Vous allez fabriquer avec votre enfant différentes horloges ! En le faisant manipuler, il va activer ses différentes mémoires visuelles et kinesthésiques. Comme cet apprentissage se fait dans le dialogue, la mémoire auditive entre aussi en jeu.

. Munissez-vous de :

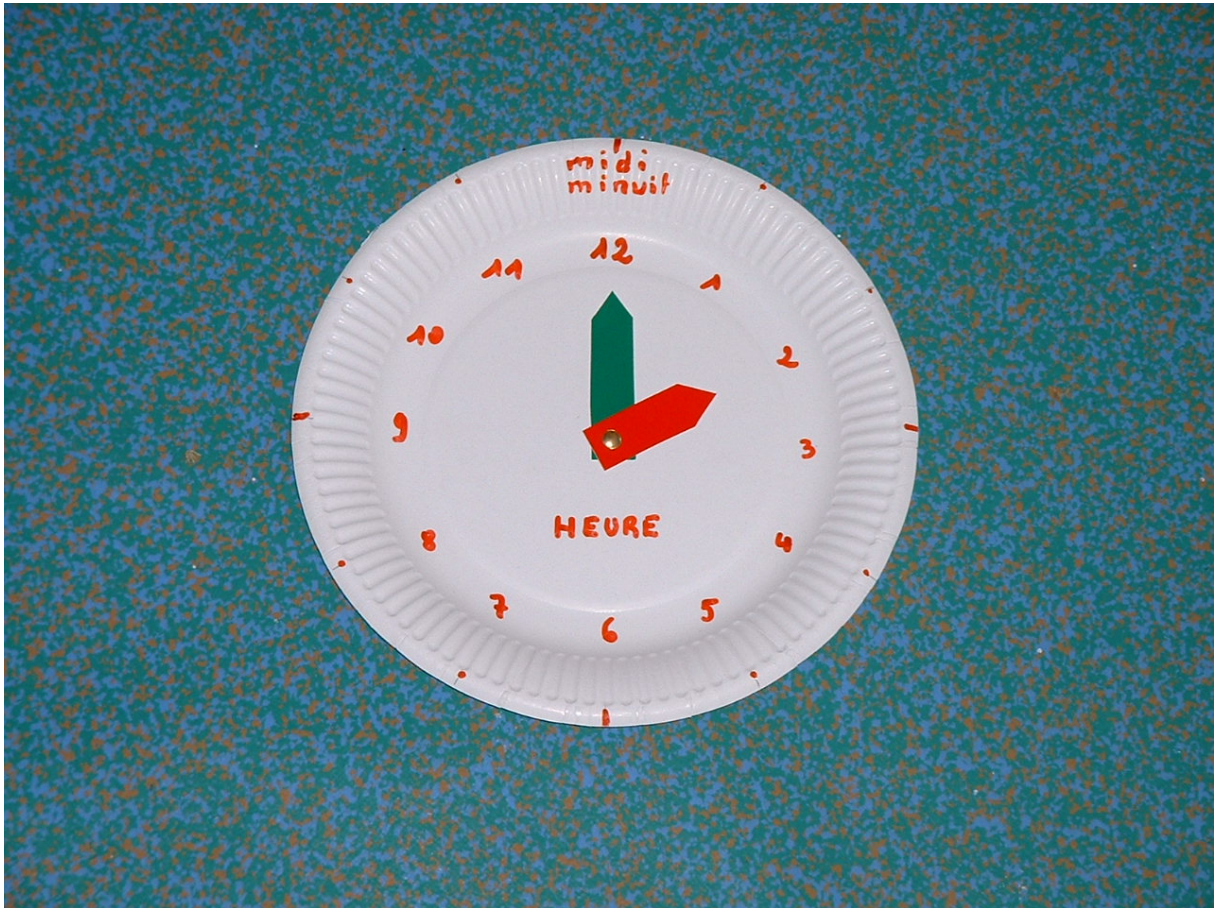
- 6 assiettes en carton blanc
- 6 attaches parisiennes
- de la cartonnelle **rouge** et de la cartonnelle **verte**
- Un rapporteur circulaire (pour faire des angles réguliers)
- Une perforatrice
- Un feutre rouge
- Un feutre vert
- Un petit bout de cartonnelle blanche



- . Fabriquez dans de la cartonnelle *rouge* 6 petites aiguilles (assez larges) ; elles indiqueront les heures
- . Fabriquez dans de la cartonnelle *verte* 6 grandes aiguilles (assez larges) ; elles indiqueront les minutes
- . Percez 1 petite aiguille + 1 grosse aiguille + 1 assiette et passez au travers une attache parisienne.

Assiette n°1 : Etape n°1

Vous allez fabriquer l'Horloge des Heures.



- . Notez au marqueur rouge permanent : 1, 2, 3, 4 , . . . , 12. Au niveau du 12, vous noterez aussi midi et minuit.
- . Sur l'assiette vous noterez en bas lisiblement Heure. Nous allons avec cette assiette là, apprendre à lire les heures.

. Lorsque la grande aiguille est en haut, tu vois on lit
HEURE(S). Tu regardes, où se trouve la petite aiguille ; elle
t'indique le nombre d'heures qu'il est et tu dis :

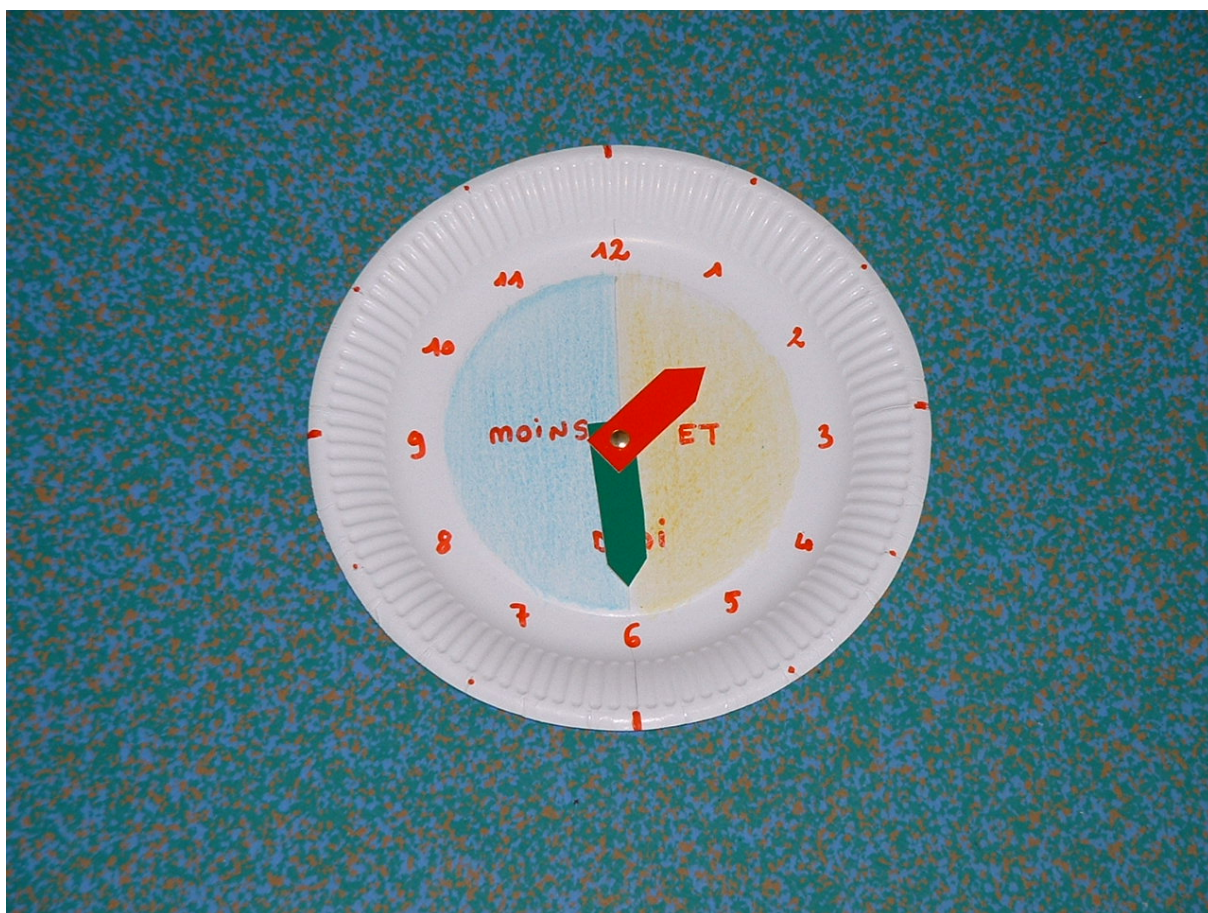
« IL EST ... HEURES ».

. *Jouez ainsi :*

* Vous tournez la petite aiguille de son assiette en laissant
la grande sur 12 et vous lui demandez : « Tiens, regarde,
quelle heure est-il ? l'enfant déchiffre.

* Cette fois, vous lui demandez d'afficher une heure sur son
assiette : « A ton tour, montre moi, 3 heures, 7 heures... »

Assiette n°2 : Etape n°2



. Reprenez l'assiette de la veille et jouez à nouveau une petite minute pour prendre plaisir à réussir et bien ancrer l'apprentissage précédent.

. Aujourd'hui, vous allez fabriquer une deuxième assiette,
l'Horloge des Demis :

- Notez en *rouge* et en gros les heures sur le cadran.
- Coloriez en jaune à droite de l'axe 12h-6h, et notez au milieu, en GROS, *ET*. C'est le pays des *ET*.
- Coloriez en bleu, à gauche de cet axe et notez au milieu, en GROS, *MOINS*. C'est le pays des *MOINS*.
- En bas, notez *DEMI*. Dites-lui : « Tu vois, j'ai partagé mon horloge en deux moitiés, on dit aussi en deux demis. Donc, je regarde ma petite aiguille pour connaître le nombre d'heures et si ma grande aiguille est en bas, on dira :
Il est Heure(s) ET DEMI.

. *Jouez ainsi :*

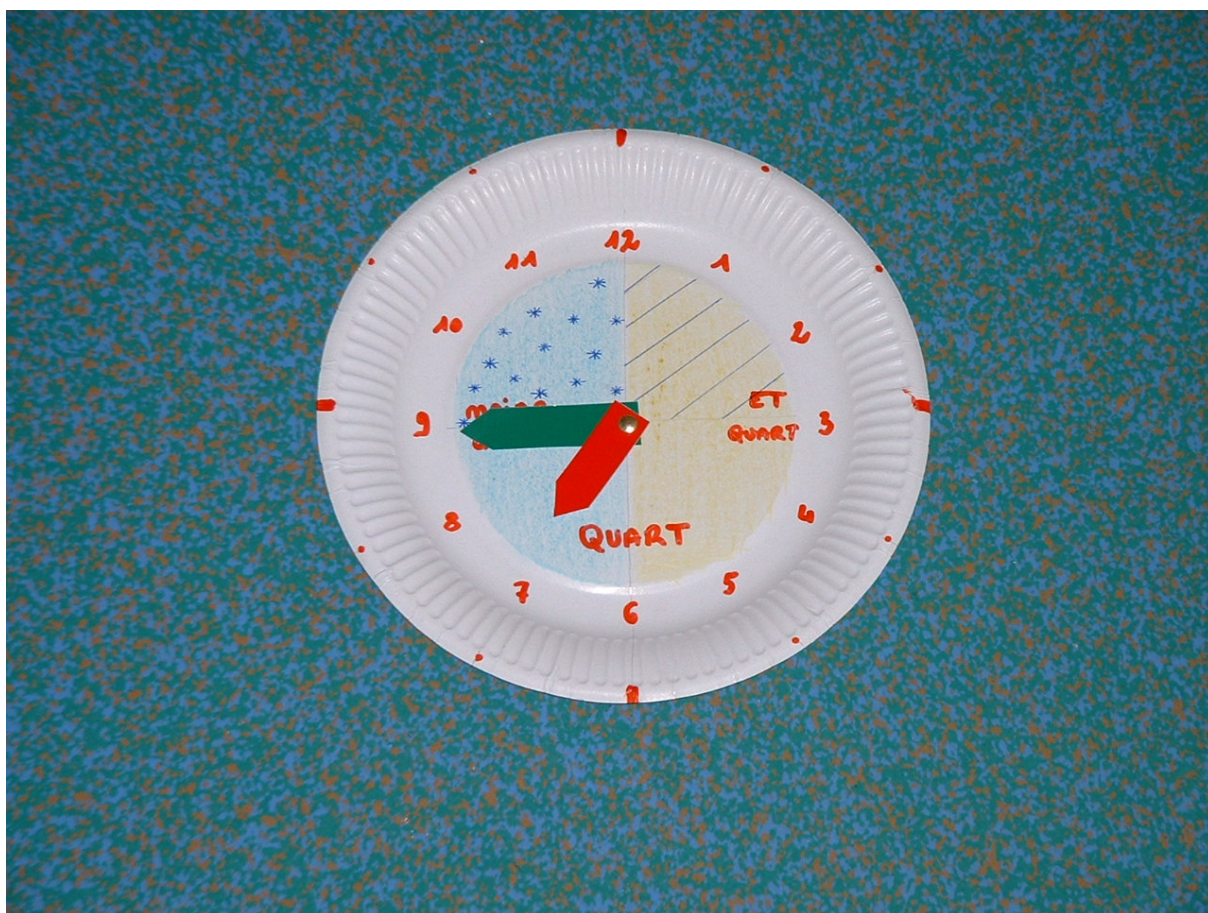
* Vous tournez les aiguilles de son assiette en lui montrant différentes « . . . heures et demi » et vous lui demandez :
« Tiens, regarde, quelle heure est-il ? et l'enfant déchiffre.

** Cette fois, vous lui demandez d'afficher 3 heures et demi,
7 heures et demi . . . sur son assiette : « A ton tour,
montre moi, 3 heures et demi, 7 heures et demi . . . »*

Assiette n°3 : Etape n°3

. Reprenez les assiettes précédentes. Jouez à nouveau une petite minute pour prendre plaisir à réussir et bien ancrer l'apprentissage précédent.

. Dites-lui : « Aujourd'hui, on va fabriquer une troisième assiette, l'Horloge des Quarts » :



- Notez en **rouge** et en gros les heures sur le cadran.
- Coloriez à droite de l'axe 12h-6h en jaune.
- Coloriez à gauche de cet axe, en bleu.
- Hachurez le premier quart à droite et notez à droite sur l'horizontale : **ET QUART**
- Remplissez le premier quart à gauche de flocons et notez à gauche sur l'horizontale : **MOINS QUART**
- Dites-lui : « Tu vois, quand on partage un gâteau en quatre et qu'on en prend un morceau, ce morceau s'appelle un quart.

Ici on a partagé le cadran de l'horloge en quatre et :

- Si on montre un quart à droite, on lit **ET QUART**.
- Si on montre un quart à gauche, on lit **MOINS QUART**.

Notez en gros, en bas de votre horloge : **QUART**.

. Jouez ainsi :

* Vous tournez les aiguilles de son assiette en lui montrant différentes « ...heure(s) et quart » et ,

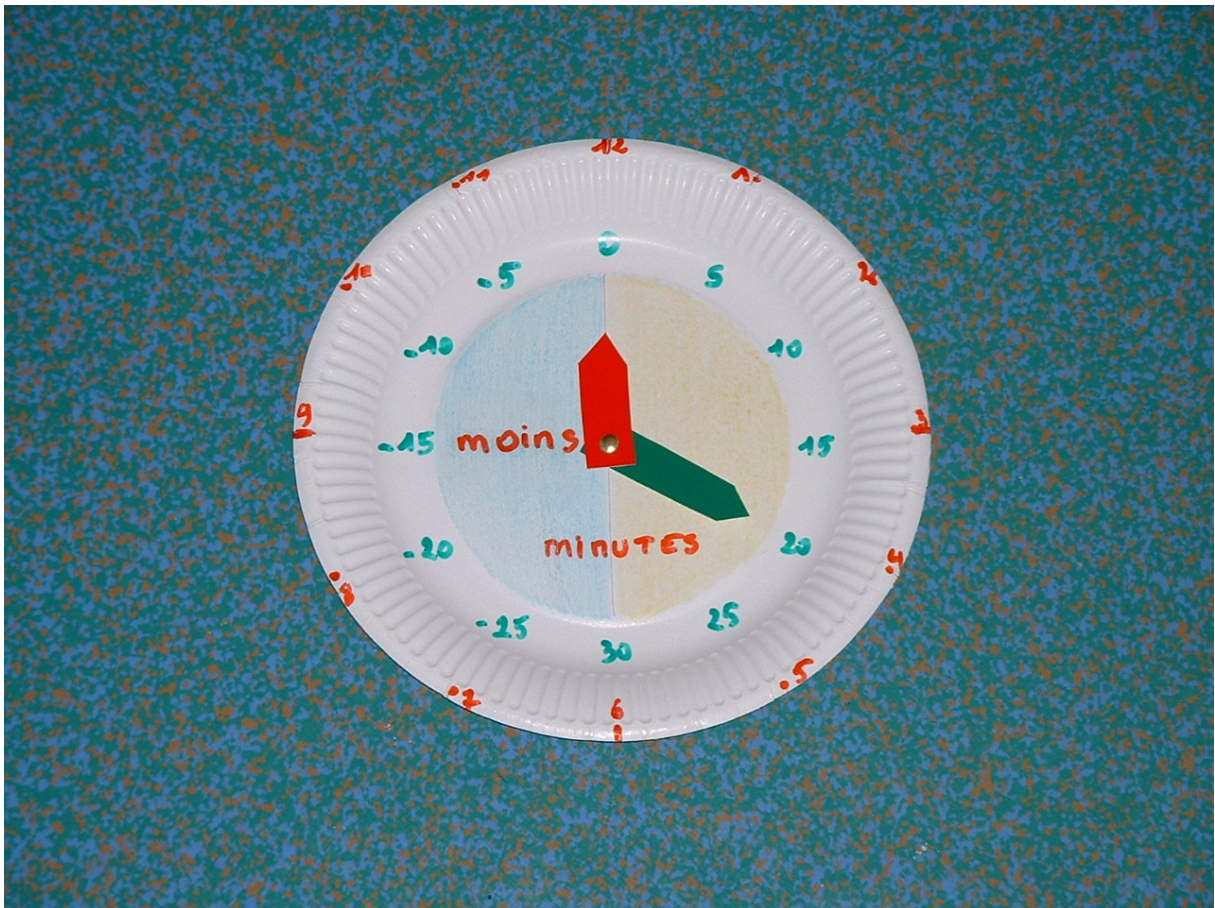
différentes « ... heure(s) moins quart » et sous lui demandez : « Tiens, regarde, quelle heure est-il ? Et l'enfant déchiffre.

* Cette fois, vous lui demandez d'afficher 3 heures et quart, 7 heures moins quart... sur son assiette : « A ton tour, montre moi, 3 heures et quart ; 7 heures moins quart... »

Assiette n°4 - Etape n°4

. Reprenez les assiettes précédentes. Jouez à nouveau une petite minute pour prendre plaisir à réussir et bien ancrer les apprentissages précédents.

. Aujourd'hui, vous allez fabriquer une quatrième assiette, l'Horloge des minutes :



- Coloriez en jaune à droite de l'axe 12h-6h.

- Coloriez à gauche de cet axe, en bleu et notez au milieu et en GROS, MOINS. C'est le pays des MOINS.
- Dites-lui : « Tu vois, au pays des minutes, les minutes courent et sautillent. Elles sont si vite, qu'on les compte souvent de 5 en 5 ! »
- Notez en vert, devant l'enfant, alternativement à droite puis à gauche, en commentant ce que vous faites : 5 et MOINS 5 ; 10 et MOINS 10 ; 15 et MOINS 15 (« tu vois ici on peut dire ET QUART ou MOINS QUART mais aussi 15 ou – 15 ») ; puis 20 et MOINS 20 ; 25 et MOINS 25 ; puis 30 (« tu vois ici on peut dire ET DEMI ou 30 »).

. Jouez ainsi :

* Vous tournez les aiguilles de son assiette en lui montrant différentes « ...heures et ... » et différentes « ... heures moins ... » vous lui demandez : « Tiens, regarde, quelle heure est-il ? Et l'enfant déchiffre.

* Cette fois, vous lui demandez d'afficher 3 heures 10 , 7 heures moins 10.... sur son assiette : « A ton tour, montre moi, 3 heures 10, 7 heures moins 10.... »

Jouez ainsi plusieurs jours jusqu'à ce que vous sentiez que c'est bien acquis.

Lorsque c'est le cas, montrez-lui (à moins qu'il ne vous l'ait déjà fait remarquer...) une pendulette ou une montre à cristaux liquides. Dites-lui : « Là, il n'y a pas d'aiguilles et les minutes grimpent jusqu'à 59 ! Quand une minute s'ajoutera, on ne dira pas 60, on changera d'heure car dans une heure, il y a 60 minutes ». Et montrez-le lui.

Assiette n°5: Etape n°5

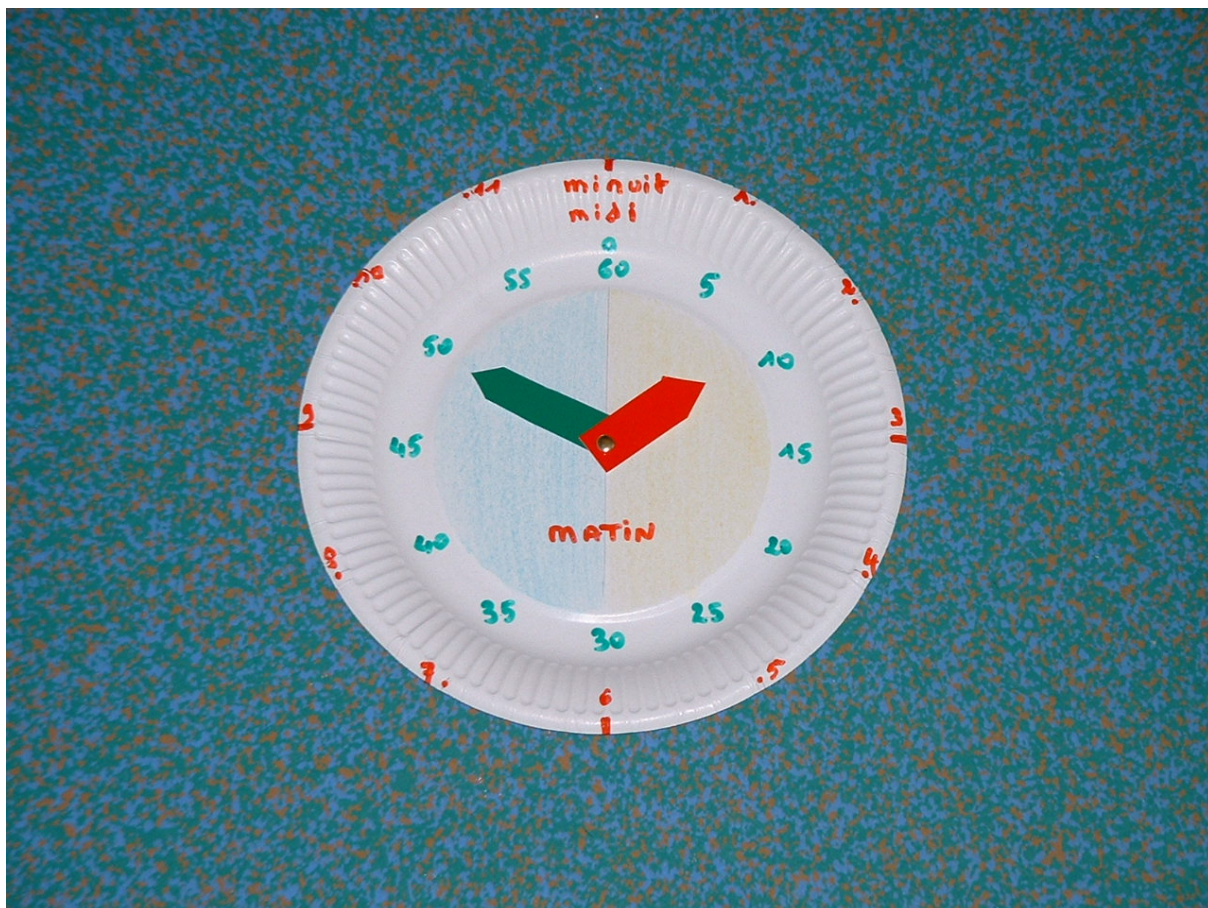
quand tout est maîtrisé depuis plusieurs jours déjà :

. Aujourd'hui, en plus de la nouvelle assiette que vous allez créer, vous allez découper dans une cartonnelle épaisse comme un grand domino pour figurer une *Horloge Digitale à Cristaux Liquides*.



Quant à l'assiette du jour... !

Ce sera l'*Horloge du Matin*. Cette fois il n'y a plus le pays des ET et des MOINS mais un seul grand pays où règne une grande paix entre les minutes. Elles se suivent, les unes après les autres, tranquillement, à la queue leu leu.



- Notez en haut : minuit et midi en dessous. En effet, on part de minuit, puis on fait 1 heure du matin, 2 heures du matin, . . . jusqu'à midi. Vous notez en rouge sur le bord de l'horloge les heures. En bas, au milieu et en GROS, MATIN
- Coloriez, à droite de l'axe 12h-6h, en jaune

- Coloriez à gauche de cet axe, en bleu
- À l'intérieur, au lieu de noter les minutes comme sur l'horloge précédente, notez devant l'enfant, dans le sens des aiguilles d'une montre, les minutes, en *vert*. Comptez-les de 5 en 5, de 0 à 60 :
0, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60.
- Dites-lui : « Tu vois dans une heure il y a 60 minutes. Donc en haut c'est 0, le point de départ. C'est aussi 60 puisque c'est le point d'arrivée quand l'aiguille a fait tout le tour ». Notez-les.
- Ensuite, choisissez par exemple 3 heures pour la petite aiguille et déplacez la grande aiguille en prononçant ensemble : « 3 heures 5 minutes, 3 heures 10 minutes, Et, . . . 3 heures 55 minutes, 3 heures 56 minutes, 3 heures 57 minutes, 3 heures 58 minutes, 3 heures 59 minutes ». Là, vous faites une pause pour attirer son attention, puis : « Regarde bien maintenant ce qui va se passer au moment où je mets 1 minute de plus ; tu vois, l'heure suivante s'est affichée. Tu ne diras pas 3 heures 60 minutes mais 4 heures ».

. Jouez ainsi :

* Vous tournez les aiguilles de son assiette en lui montrant différentes « ...heures... » et vous lui demandez : « Tiens, regarde. Quelle heure est-il ? » Et l'enfant déchiffre.

* Cette fois, vous lui demandez d'afficher 3 heures 40, 7 heures 20... sur son assiette. Dites-lui : « A ton tour, montre moi, 3 heures 40, 7 heures 20... »

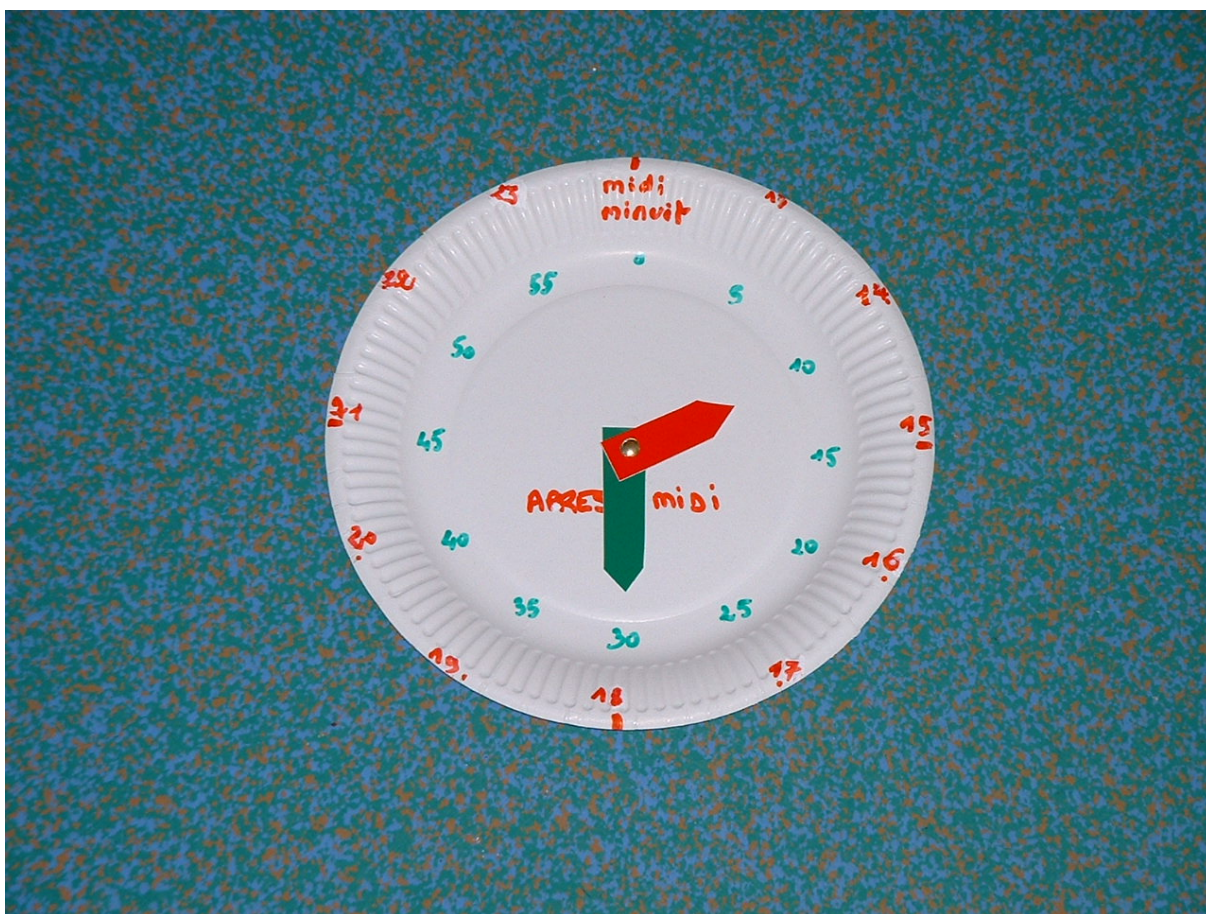
* Amusez-vous ensuite à faire des conversions : 3 heures 50 minutes ou 4 heures moins 10 par exemple.

* Vous pourrez manipuler simultanément un vieux réveil mécanique et une montre (ou un réveil) à cristaux liquides.

Assiette n°6 : Etape n°6 et dernière étape

quand tout est maîtrisé depuis plusieurs jours déjà :

- Vous allez faire l'Horloge de l'Après-Midi. Vous allez donc partir de 12 (ou midi en haut), passer par 13, 14, 15, 16..., 24 et midi/minuit ! Vous écrirez ces nombres en **rouge** puisque ce sont les chiffres des heures.



- Dites-lui : « L'après-midi, on peut lire 16.40 mais on peut aussi, tout aussi bien, lire 5 heures moins 20. Quand tu regardes la lumière du jour, tu déduis immédiatement qu'il s'agit bien de 5 heures moins 20 de l'après-midi et non de 5 heures moins 20 du matin » !
- L'enfant peut choisir la manière de lire l'heure qui lui convient. Selon ce qu'il choisit, il ajoute automatiquement les précisions qui s'imposent. En revanche, il est important qu'il soit capable de comprendre toutes les manières avec lesquelles on lui indiquera l'heure.
- Ajoutez : « Tu vois les minutes courent et sautillent toujours. Elles vont si vite, qu'on les compte encore de 5 en 5 » !
- Avec l'enfant, notez les minutes en *vert*, dans le sens des aiguilles d'une montre :
0, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60.
- Dites-lui : « Tu vois, une journée comporte 24 heures. Ca représente deux tours d'horloge. Donc, en haut c'est à la fois midi et minuit ».

. Jouez ainsi :

* Dites-lui : « Je te propose de jouer avec les assiettes n°5 et n°6 : celle qui donne l'heure du matin et celle qui donne l'heure de l'après midi. Tu peux t'amuser à choisir une heure sur l'assiette n°5 et trouver l'heure correspondante de l'après midi avec l'assiette n°6 ».

Par exemple : 4 heures 25 le matin sur l'assiette n°5 et 16 heures 25 l'après-midi sur l'assiette n°6 .

* « Et puis, tu pourrais faire l'inverse.

Par exemple : 16.25 l'après-midi sur l'assiette n°6 et 4.25 le matin sur l'assiette n°5 ».

... A la bonne heure....

Votre enfant sait lire l'Heure!

Bravo !

à l'enfant . . .

. . .

et

. . .

Bravo !

à la Maman

ou

au Papa

ou

à l'éducateur !

Autres ouvrages parus :

Le Secret des Tables de Multiplication

Le Secret de la Conjugaison

La légende du père Noël

Apprendre à apprendre

L'art d'enseigner les Mathématiques au collège

L'art d'enseigner le Français au collège

L'art d'enseigner les Maths en famille

Le coaching scolaire et familial

Les techniques du Théâtre au service du développement de
l'Enfant

Au secours mon enfant a des Devoirs

Formations et Jeux vidéos en ligne :

Les Jeux vidéo en ligne

« Qui veut être Champion des Multiplications »

et « Apprendre facilement la Conjugaison »

Le module e-Learning « Apprendre à Apprendre »

L'école de Bernadette en ligne

« Maths et Français Anglais »

Vous pourrez découvrir leur présentation sur notre site internet.

Site Internet :

<http://www.happyparents.com>

Un petit cadeau :

Une lettre gratuite sur Internet à destination des familles. Tout ce qu'il y a de mieux pour elles: activités, références de livres ou de sites Internet, et des rubriques «coup de pouce », journal des bonnes nouvelles, suggestions diverses, petites annonces et,... quelques pensées pour cheminer.

Pour vous abonner, rendez-vous sur notre site

<http://www.happyparents.com>

PS : il y a plein d'autres cadeaux sur notre site, aussi bien concernant les apprentissages en primaire/ collège que sur la parentalité : profitez-en !